

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Волинський національний університет імені Лесі Українки

Факультет (інститут) географічний

Кафедра економічної та соціальної географії

СИЛАБУС

вибіркового освітнього компонента

ВІЗУАЛЬНІ ТЕХНОЛОГІЇ В ГЕОГРАФІЧНІЙ ОСВІТІ

підготовки першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

Луцьк – 2025

Силабус освітнього компонента «ВІЗУАЛЬНІ ТЕХНОЛОГІЇ В ГЕОГРАФІЧНІЙ ОСВІТІ»
підготовки першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

Розробник: кандидат географічних наук, доцент Поручинська І. В.

Погоджено

Гарант освітньо-професійної програми:



Ткачук Н. М.

Силабус освітнього компонента затверджено на засіданні кафедри економічної та соціальної географії

Протокол № 1 від 27 серпня 2025 р.

Завідувач кафедри



економічної та соціальної географії:

Погребський Т. Г

I. Опис освітнього компонента

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітня програма, освітній рівень	Характеристика освітнього компонента
Денна форма здобуття освіти	<i>A Освіта</i> <i>A4 Середня освіта</i> <i>Середня освіта (Географія)</i> <i>Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти</i>	Вибірковий
Кількість годин/кредитів 150/5		Рік навчання - 2-ий
		Семестр - 3-ий
ІНДЗ: <u>немає</u>		Лекції – 10 год.
		Практичні (семінарські) - 20 год.
		Самостійна робота – 110 год.
		Консультації – 10 год.
	Форма контролю: <u>залік</u>	

II. ІНФОРМАЦІЯ ПРО ВИКЛАДАЧА

Викладач	Поручинська Ірина Володимирівна
Науковий ступінь	Кандидат географічних наук
Вчене звання	Доцент
Посада	Доцент кафедри економічної та соціальної географії
Профайл	https://wiki.vnu.edu.ua/wiki/Поручинська_Ірина_Володимирівна
Телефон	+380992074199
E-mail	rinaporuchynska@gmail.com
Консультації	Очні консультації: 2 академічні години кожен вівторок 14.00–16.00, аудиторія С-620

III. ОПИС ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА

1. Анотація освітнього компонента

Силабус вибіркового освітнього компонента «Візуальні технології в географічній освіті» складено з урахуванням можливості формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувачів освіти бакалаврського рівня.

2. Мета і завдання освітнього компонента

Метою викладання освітнього компонента «Візуальні технології в географічній освіті» є формування у майбутніх учителів географії теоретичних знань та практичних навичок проектування, створення та використання сучасного візуального контенту для забезпечення наочності навчання, розвитку просторового мислення учнів та інтенсифікації освітнього процесу в умовах цифровізації освіти.

Основними **завданнями** освітнього компонента є: ознайомити здобувачів освіти із психолого-педагогічними основами сприйняття візуальної інформації та принципами візуальної грамотності; розкрити вимоги до естетичного та технічного оформлення навчальних матеріалів; навчити створювати авторську географічну інфографіку, інтерактивні плакати та ментальні карти; навчити здобувачів освіти доцільно інтегрувати візуальні технології в різні етапи уроку.

3. Soft Skills

- вміння ефективно спілкуватися з людьми;

- здатність співпрацювати з іншими для досягнення спільних цілей;
- здатність розпізнавати, розуміти та керувати емоціями – власними та інших людей;
- вміння генерувати нові ідеї та підходи;
- здатність аналізувати інформацію та приймати обґрунтовані рішення;
- розуміння культурних особливостей, невербальної комунікації та вміння будувати діалог;
- вміння вести за собою, мотивувати та керувати групою;
- вміння дотримуватися дедлайнів, виконувати завдання якісно;
- здатність протидіяти стресам та зберігати спокій в складних ситуаціях;
- здатність до співпереживання, турботи та створення емоційного контакту навіть у віртуальному просторі;
- уміння аналізувати складні процеси, бачити причинно-наслідкові зв'язки та генерувати нестандартні ідеї;
- здатність ефективно справлятися зі стресом, адаптуватися до змін та відновлюватися після складних життєвих ситуацій.

4. Структура освітнього компонента

Назви змістових модулів і тем	Усього	Лекції.	Практичні роботи.	Самостійна робота	Консультації	Форма контролю */ Бали
Тема 1. Психологія візуального сприйняття в географії	12	-	2	10	-	ДС/5
Тема 2. Дизайн навчального контенту	14	2	2	10	-	ІРС, РМГ/5
Тема 3. Географічна інфографіка та скрайбінг	14	2	2	10	-	РЗ/10
Тема 4. Ментальні карти та структурування знань	16	2	2	10	2	РЗ/10
Тема 5. Графічні методи зображення статистичних даних	16	2	2	20	2	РЗ/10
Тема 6. Цифрова картографія в школі	16	2	2	10	2	ІРС/10
Тема 7. Віртуальні глобуси та космічний моніторинг	12	-	2	10	-	ДС, РЗ/5
Тема 8. Віртуальні подорожі та VR-екскурсії	12	-	2	10	-	РЗ/5
Тема 9. Доповнена реальність (AR) у вивченні геосфер	14	-	2	10	2	ДБ/5
Тема 10. Штучний інтелект (AI) як інструмент візуалізації	14	-	2	10	2	ІРС, РМГ/5
Види підсумкових робіт						Бал
Контрольна робота						Т/30
Всього годин/Балів	150	10	20	110	10	100

*Форма контролю: ДС – дискусія, ДБ – дебати, Т – тести, ТР – тренінг, РЗ/К – розв'язування задач / кейсів, ІНДЗ / ІРС – індивідуальне завдання / індивідуальна робота студента, РМГ – робота в малих групах, МКР / КР – модульна контрольна робота/ контрольна робота, Р – реферат, а також аналітична записка, аналітичне есе, аналіз твору тощо.

5. Завдання для самостійного опрацювання

Створення інтерактивного плаката, ментальної карти чи таймлайну відкриттів у Canva або Genially (на вибір здобувача освіти).

IV. ПОЛІТИКА ОЦІНЮВАННЯ

Політика викладача щодо здобувача освіти

Для одержання високого рейтингу необхідно виконувати наступні умови:

- не пропускати навчальні заняття, не спізнюватися на них та не займатися сторонніми справами на заняттях;
- чітко й вчасно виконувати навчальні завдання та завдання для самостійної роботи;
- виключати мобільний телефон під час занять і під час контролю знань;
- брати участь у контрольних заходах.

За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись в он-лайн формі (змішана форма навчання) за погодженням із деканатом та керівником курсу.

Політика щодо академічної доброчесності

Академічна доброчесність – це сукупність етичних принципів та визначених законом правил, якими мають керуватися учасники освітнього процесу під час навчання, викладання та провадження наукової (творчої) діяльності з метою забезпечення довіри до результатів навчання та/або наукових (творчих) досягнень.

Дотримання академічної доброчесності педагогічними, науково-педагогічними та науковими працівниками передбачає:

- посилання на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей;
- дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права;
- надання достовірної інформації про методики і результати досліджень, джерела використаної інформації та власну педагогічну (науково-педагогічну, творчу) діяльність;
- контроль за дотриманням академічної доброчесності здобувачами освіти;
- об'єктивне оцінювання результатів навчання. Дотримання академічної доброчесності здобувачами освіти передбачає:
 - самостійне виконання навчальних завдань, завдань поточного та підсумкового контролю результатів навчання (для осіб з особливими освітніми потребами ця вимога застосовується з урахуванням їхніх індивідуальних потреб і можливостей);
 - посилання на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей;
 - дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права;
 - надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності, використані методики досліджень і джерела інформації.

Відповідно до частини 4 статті 42 Закону України «Про освіту» основними видами порушення є: академічний плагіат, самоплагіат, фабрикація, фальсифікація, списування, обман, хабарництво, необ'єктивне оцінювання, надання здобувачам освіти під час проходження ними оцінювання результатів навчання допомоги чи створення перешкод, не передбачених умовами та/або процедурами проходження такого оцінювання; вплив у будь якій формі (прохання, умовляння, вказівка, погроза, примушування тощо) на педагогічного (науково-педагогічного) працівника з метою здійснення ним необ'єктивного оцінювання результатів навчання.

Академічний плагіат – оприлюднення (частково або повністю) наукових (творчих) результатів, отриманих іншими особами, як результатів власного дослідження (творчості) та/або відтворення опублікованих текстів (оприлюднених творів мистецтва) інших авторів без зазначення авторства.

Роботи, у яких виявлено плагіат, так само як і однакові роботи різних здобувачів освіти, не оцінюються.

Перекладання – забороняється.

Цитування нормативно-правових актів, статистичної інформації під час виконання завдань не вважається плагіатом за умови наявності посилань.

Політика щодо дедлайнів та перекладання

Поточний контроль засвоєння навчального матеріалу за темами освітнього компонента здійснюється під час проведення практичних занять згідно з розкладом.

Якщо здобувач освіти отримав бал за темою освітнього компонента менший за максимальний, він має право лише один раз повторно скласти поточний контроль за темою (усна відповідь та виконання завдань). Зараховується найвищий результат. Скласти поточний контроль за темою можна на консультації у вільний від аудиторних занять час.

У випадку, якщо здобувач освіти не відвідував окремі аудиторні заняття (з поважних причин), він має право на консультаціях, а також з використанням ресурсів електронного ОК на платформі Moodle, відпрацювати пропущені заняття та добрати ту кількість балів, яку було визначено на пропущені теми.

Ліквідація академічної заборгованості здійснюється централізовано для усіх здобувачів освіти у визначений викладачем час. З графіком консультацій можна ознайомитися на кафедрі та на електронному ОК на платформі Moodle. Кінцевий термін перекладання та ліквідації заборгованості обмежується початком заліково-екзаменаційної сесії.

Оцінювання здійснюється відповідно до чинного Положення про поточне та підсумкове оцінювання знань здобувачів вищої освіти Волинського національного університету імені Лесі Українки (<https://ed.vnu.edu.ua/wp-content/uploads/2025/06/2025.pdf>).

Оцінювання знань здобувачів освіти здійснюється під час поточного контролю за результатами виконання тих видів робіт, які передбачені силабусом освітнього компонента.

Поточна оцінка – це сума балів, які отримує здобувач за:

- поточну роботу з відповідних тем;
- виконання завдань з відповідних тем (під час аудиторного заняття та на платформі електронного ОК Moodle). Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (до -50 %).

Можливість визнання результатів навчання, отриманих у формальній, неформальній та інформальній освіті

Визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті здійснюється відповідно до «Положення про визнання результатів навчання, отриманих у формальній, неформальній та/або інформальній освіті у Волинському національному університеті імені Лесі Українки» (https://ed.vnu.edu.ua/wp-content/uploads/2024/09/2024_.pdf).

Сертифікати участі у майстер-класах (семінарах, курсах тощо) на тематику, яка відповідає темам освітнього компонента, є достатньою підставою для зарахування відповідних тем.

У межах навчального року Університет може визнати результати навчання, набуті в неформальній та/або інформальній освіті, в обсязі не більше як 10 % загального обсягу кредитів, передбачених ОП. На магістерському рівні – не більше ніж 5 кредитів.

Можливість отримати додаткові (бонусні) бали

Здобувачам освіти, які брали участь у роботі конференцій, підготовці наукових публікацій, в олімпіадах, конкурсах студентських наукових робіт тощо й досягли значних результатів, може бути присуджено додаткові (бонусні) бали, які зараховуються як результати поточного контролю. Систему бонусних балів погоджує науково-методична комісія факультету.

V. ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ

Оцінювання знань здобувачів освіти здійснюється під час поточного контролю за результатами виконання тих видів робіт, які передбачені силабусом.

Завдання із усіх видів поточного контролю оцінюються в діапазоні від 0 до 100 балів. Рейтингову кількість балів здобувача освіти формують бали, отримані за контрольну роботу, яка проводиться у формі тестування (максимум – 30 балів) та виконання завдань на практичних роботах (максимум – 70 балів).

До контрольної роботи допускаються здобувачі освіти, які опрацювали весь обсяг теоретичного матеріалу у т.ч. і матеріал самостійно, виконали практичні роботи. Контрольна робота проводиться у вигляді тестування, завдання якого обов'язково включають матеріал, який передбачено до самостійного опрацювання здобувачами освіти.

Семестровий залік виставляється за умови виконання здобувачем освіти завдань, передбачених силабусом освітнього компонента. Мінімальна позитивна кількість балів – 60.

Здобувач освіти може додатково скласти на консультаціях із викладачем ті теми, які він пропустив протягом семестру (з поважних причин), таким чином покращивши свій результат рівно на ту суму балів, яку було виділено на пропущені теми.

У випадку, якщо здобувач освіти набрав менше ніж 60 балів, він складає залік під час ліквідації академічної заборгованості. У цьому випадку бали, набрані під час поточного оцінювання, анулюються. Максимальна кількість балів під час ліквідації академічної заборгованості з заліку – 100.

Повторне складання заліку допускається не більше як два рази з кожного освітнього компонента (дисципліни): один раз – викладачеві, другий – комісії, яку створює декан факультету.

На залік виносяться основні питання, типові та комплексні задачі, ситуації, завдання, що потребують творчої відповіді та уміння синтезувати отримані знання і застосовувати їх під час розв'язання практичних задач.

Орієнтовні питання до заліку

1. Поняття «візуальна грамотність» (*visual literacy*) та її роль у професійній діяльності вчителя географії.
2. Психолого-педагогічні вимоги до візуалізації навчального матеріалу: колір, шрифт, композиція та акценти.
3. Класифікація сучасних візуальних технологій у географічній освіті.
4. Методика створення географічної інфографіки: від вибору даних до візуального втілення (Canva, Piktochart).
5. Використання ментальних карт (Mind Maps) для структурування географічних понять та класифікацій (Miro, MindMeister).
6. Скрайбінг та сторітелінг як методи спрощення складних географічних процесів.
7. Інтерактивні плакати та постери: дидактичні можливості сервісу Genially.
8. Порівняльний аналіз статичних та інтерактивних карт у шкільному навчанні.
9. Методика створення авторських навчальних карт у сервісі Google My Maps.
10. Технологія Story Maps: поєднання картографії та мультимедійного контенту для вивчення країн та регіонів.
11. Використання Google Earth Pro як інструменту 3D-візуалізації рельєфу та архітектури міст.
12. Аналіз динаміки змін земної поверхні за допомогою супутникових знімків та функції Timelapse.
13. Віртуальні глобуси та космічні знімки як джерело актуальної візуальної інформації на уроці.
14. Методика організації та проведення віртуальних географічних екскурсій (панорами 360°, віртуальні тури).
15. Технологія доповненої реальності (AR) у вивченні внутрішньої будови Землі та атмосферних явищ (Arloon, Mozaik3D).

16. Використання штучного інтелекту (AI) для генерації ілюстрацій, ландшафтів та схем до уроків географії.
17. Етичні та авторські аспекти використання ШІ-генерованого контенту в освіті.
18. Гейміфікація візуального контенту: використання інтерактивних вправ та візуальних квестів (LearningApps, Wordwall).
19. Критерії оцінювання якості візуальних засобів навчання, створених учителем або учнями.
20. Адаптація складного науково-географічного контенту для візуального сприйняття учнями різних вікових груп

VI. ШКАЛА ОЦІНЮВАННЯ

Освітній компонент оцінюється за 100 бальною шкалою. Переведення балів внутрішньої 100 бальної шкали в національну шкалу здійснюється наступним чином:

Шкала оцінювання

Оцінка в балах	Лінгвістична оцінка
90–100	Зараховано
82–89	
75–81	
67–74	
60–66	
1–59	Не зараховано (необхідне перескладання)

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА ТА ІНТЕРНЕТ-РЕСУРСИ

1. Державна система кваліфікацій. Державний стандарт базової середньої освіти : постанова Кабінету Міністрів України від 30 верес. 2020 р. № 898. URL: mon.gov.ua.
2. Цифрові інструменти Google для освіти : посіб. для освітян / за ред. Н. В. Морзе. Київ, 2023. URL: sub.eduhub.in.ua.
3. Візуалізація даних: як зробити урок цікавим і зрозумілим. *Освіторія. Медіа*. URL: osvitoria.media.
4. Сорока І. Б. Використання ГІС-технологій у шкільній географії. Київ : Інститут обдарованої дитини НАПН України, 2019. 120 с. URL: lib.iitta.gov.ua.
5. ArcGIS StoryMaps: офіційний посібник з картографічного сторітелінгу. *Esri*. URL: www.esri.com.
6. Методика використання інтерактивних засобів навчання : навч. посіб. для студ. пед. ЗВО / уклад. О. М. Кодола. Кропивницький : ЦДПУ, 2021. 112 с.
7. Canva для освіти: покрокова інструкція для вчителів. *Canva*. URL: www.canva.com.
8. Штучний інтелект в освіті: топ інструментів для вчителя. *Знайшов*. 2024. URL: znayshov.com.
9. Mozaik Education: 3D-сцени та інтерактивні моделі в географії. URL: www.mozaweb.com.
10. Віртуальні екскурсії як ефективний засіб навчання географії. *Всеосвіта*. URL: vseosvita.ua.